

Аннотация

К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА «МУЗИЦИРОВАНИЕ»

Настоящая дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Музицирование» (далее Программа) разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области исполнительства МБУ ДО «Краснотурьинская детская музыкальная школа № 3» (далее - Школа). Программа разработана и утверждена Школой самостоятельно с учетом кадрового потенциала и материально-технических условий, региональных особенностей. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса, способствует эстетическому воспитанию граждан, привлечению наибольшего количества детей к художественному образованию.

Программа «Музицирование» составлена с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся и направлена на:

- выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков в области музицирования;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков пения и игры на музыкальном инструменте, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира и Российской Федерации;
- подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Срок освоения программы «Музицирование» для детей, поступивших в Школу в первый класс составляет 4 года. Рекомендуемый возраст детей 7-12 лет.

Школа имеет право реализовывать общеразвивающую программу «Музицирование» в сокращенные сроки, а также по индивидуальным учебным планам.

При приеме на обучение по программе «Музицирование» Школа не проводит отбор детей с целью выявления их творческих способностей.

Освоение обучающимися программы «Музицирование» завершается итоговой аттестацией обучающихся, проводимой Школой.

**ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ ПО
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ
«МУЗИЦИРОВАНИЕ»**

Музыкальный инструмент
Занимательное сольфеджио
Беседы о музыке
Предмет по выбору Ансамбль

Результатом освоения программы «Музицирование» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях:

в области музыкального исполнительства:

- знания характерных особенностей музыкальных жанров и основных стилистических направлений;
- знания музыкальной терминологии;
- умения самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;
- умения самостоятельно преодолевать технические трудности при разучивании несложного музыкального произведения;
- умения аккомпанировать при исполнении несложных вокальных музыкальных произведений;
- навыков чтения с листа несложных музыкальных произведений;
- навыков подбора по слуху музыкальных произведений;
- первичных навыков в области теоретического анализа исполняемых произведений;
- навыков публичных выступлений; в области теории и истории музыки;
- знания музыкальной грамоты;
- первичных знаний об основных эстетических и стилевых направлениях.

в области историко-теоретической подготовки;

- умения использовать полученные теоретические знания при ансамблевом исполнительстве - навыков восприятия элементов музыкального языка;
- сформированных вокально-интонационных навыков и ладового чувства;
- навыков вокального исполнения музыкального текста, в том числе путем группового (ансамблевого) и индивидуального сольфеджирования, пения с листа;
- навыков анализа музыкального произведения;
- навыков записи музыкального текста по слуху;
- первичных навыков и умений по сочинению музыкального текста;

**Аннотация
к программе учебного предмета
«Музыкальный инструмент»**

Цель программы:

Целью учебного предмета является обеспечение развития творческих способностей и индивидуальности учащегося, овладение знаниями и представлениями об исполнительстве, формирование практических умений и навыков игры на инструменте, устойчивого интереса к самостоятельной деятельности в области музыкального искусства.

Результатом освоения программы учебного предмета «Музыкальный инструмент» является приобретение учащимися следующих знаний, умений и навыков:

- навыков исполнения музыкальных произведений (сольное исполнение, ансамблевое исполнение);
- умений использовать выразительные средства для создания художественного образа;
- умений самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;
- знаний основ музыкальной грамоты;
- знаний основных средств выразительности, используемых в музыкальном искусстве;
- знаний наиболее употребляемой музыкальной терминологии;
- навыков публичных выступлений;
- наличие у обучающегося интереса к музыкальному искусству, самостоятельному музыкальному исполнительству.

Срок освоения учебного предмета «Музыкальный инструмент» со сроком обучения 4 года, продолжительность учебных занятий с первого по четвертый класс- 35 недель в год.

Разработчики программ: «Фортепиано» Лактионова О.Н., «Баян» Шкуркина Н.А., «Вокал» Куранова О.Н., «Скрипка» Шумкина Ю.В., «Гитара» Яровикова А.В.

**Аннотация
к программе учебного предмета
«Ансамбль»**

Цель программы: развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков ансамблевого исполнительства.

Уровень подготовки обучающихся является результатом освоения программы учебного предмета «Ансамбль», который предполагает формирование следующих знаний, умений, навыков, таких как:

- сформированный комплекс первоначальных умений и навыков в области коллективного творчества - ансамблевого исполнительства,

- позволяющий демонстрировать в ансамблевой игре единство исполнительских намерений и реализацию исполнительского замысла;
- знание несложного ансамблевого репертуара (музыкальных произведений, созданных для дуэта, переложений симфонических, циклических - сонат, сюит, ансамблевых, органных и других произведений, а также камерно-инструментального репертуара) различных отечественных и зарубежных композиторов, способствующее формированию способности к сотворческому исполнительству;
 - навыки по решению музыкально-исполнительских задач ансамблевого исполнительства, обусловленные художественным содержанием и особенностями формы, жанра и стиля музыкального произведения.

Срок реализации программы учебного предмета «Ансамбль» со сроком обучения 3 года, продолжительность учебных занятий со второго по четвертый класс- 35 недель в год.

Разработчик программы: Лактионова О.Н.

Аннотация к программе учебного предмета «Занимательное сольфеджио»

Цель программы:

- развитие музыкально-творческих способностей учащегося, на основе приобретенных им знаний, умений, навыков в области теории музыки.

Результатом освоения программы учебного предмета «Занимательное сольфеджио» является приобретение следующих знаний, умений и навыков: сформированный комплекс знаний, умений и навыков, отражающий наличие у обучающегося художественного вкуса, сформированного звуковысотного музыкального слуха и памяти, чувства лада, метроритма, знания музыкальных стилей, способствующих творческой самостоятельности, в том числе:

- первичные теоретические знания, профессиональной музыкальной терминологии;
- умение сольфеджировать одноголосные, двухголосные музыкальные примеры, записывать музыкальные построения средней трудности с использованием навыков слухового анализа, слышать и анализировать аккордовые и интервальные цепочки;
- умение осуществлять анализ элементов музыкального языка;
- умение импровизировать на заданные темы или ритмические построения;
- навыки владения элементами музыкального языка (исполнение на инструменте, запись по слуху и т.п.).

Срок реализации программы «Занимательное сольфеджио» по общеразвивающей программе «Музичирование» для детей, поступивших в Школу в первый класс, составляет 4 года.

Разработчик программы: Ковалева Е.А.

**Аннотация
к программе учебного предмета
«Беседы о музыке»**

Целью учебного предмета является обеспечение развития творческих способностей и индивидуальности учащегося, овладение знаниями и представлениями в области теории музыки, формирование устойчивого интереса к самостоятельной деятельности в области музыкального искусства.

Результатом освоения программы учебного предмета «Беседы о музыке» является получение:

- первичных знаний о музыкальных жанрах и основных стилистических направлениях;
- знаний лучших образцов мировой музыкальной культуры (творчество великих композиторов, выдающихся отечественных и зарубежных произведений в области музыкального искусства);
- знаний основных средств выразительности, используемых в музыкальном искусстве;
- знаний наиболее употребляемой музыкальной терминологии.

Срок реализации учебного предмета «Беседы о музыке» для детей, поступивших в Школу в первый класс в возрасте с семи лет до 12 лет, составляет 4 года (с 1 по 4 класс).

Разработчик: Глазунова Е.О.