**Задания для учащихся ДПП Фольклор**

**по предмету «Музыкальная литература»**

**5 класс по 8-летнему обучению**

***Тема: Простые музыкальные формы***

1. Просмотреть видеоурок: Простые музыкальные формы

<https://www.youtube.com/watch?v=7JIHtPUu67k>

2. Выписать в тетрадь нижеследующие понятия:

2.1.определение музыкальной формы;

2.2.элементы музыкальных форм – мотив, фраза, предложение;

2.3.1-частная форма – период (определение);

* Период повторного строения (определение) – схема: а + а = **А**, где а – предложение, А – период или 1 часть.
* Период неповторного строения (определение): а + в = **А**.

2.4.Простая 2-частная музыкальная форма:

* Простая 2-частная безрепризная форма (определение) – схема:

**А** (а + а) + **В** (в + в), где а, в – предложения; А – 1 часть, В – 2 часть.

* Простая 2-частная репризная форма (определение) – схема:

**А** (а + а) + **В** (в + а).

2.5.Простая 3-частная музыкальная форма (определение):

* Простая 3-частная репризная форма с контрастной серединой – схема: **А** (а + а) + **В** (в + в) + **А** (а+ а).
* Простая 3-частная однотемная репризная форма (определение) – схема: **А** (а + а) + **А¹** (а**¹** + а**¹**) + **А** (а+ а).
* Простая 3-частная безрепризная форма (определение) – схема:

**А** (а + а) + **В** (в + в) + **С** (с + с).

1. Прослушать нижеследующие произведения:
* Ф.Шопен Прелюдия ля-мажор (1-частная форма или период);
* П.И.Чайковский «Старинная французская песенка» из фортепианного цикла «Детский альбом» (простая 2-частная репризная форма);
* П.И.Чайковский «Немецкая песенка» из фортепианного цикла «Детский альбом» (простая 3-частная репризная форма с контрастной серединой);
* П.И.Чайковский «Марш деревянных солдатиков» из фортепианного цикла «Детский альбом» (простая 3-частная однотемная репризная форма);
* С.В.Рахманинов «Итальянская полька» (простая 3-частная безрепризная форма).