

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«КРАСНОТУРЬИНСКАЯ ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 3»

**П Р И К А З**

30.03.2021 г. № 29-0  
Краснотурьинск

**«О порядке приема обучающихся на дополнительные  
предпрофессиональные и общеразвивающие программы  
на 2021-2022 учебный год»**

На основании приказа Министерства культуры РФ от 12.03.2012 г., муниципального задания на 2021-2022 учебный год,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Произвести набор обучающихся в соответствии с требованиями ФГТ в период с 04 мая по 02 июня 2021 года.

2. Сформировать комиссию по отбору детей на дополнительные предпрофессиональные программы в составе:

2.1. Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты»:

Председатель: Куранова О.Н. – зам. директора по УВР

Члены комиссии:

Яровикова А.В. – зав. отделом народных инструментов

Никопольская М.В. – преподаватель ОНИ

Шкуркина Н.А. – преподаватель ОНИ

2.2. Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства "Духовые и ударные инструменты», «Струнные инструменты»:

Председатель: Куранова О.Н. – зам. директора по УВР

Члены комиссии:

Шумкина Ю.В. – зав. отделом оркестровых инструментов

Сопков В.В.- преподаватель ООИ

Филик М.В. - преподаватель ООИ

2.3. Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства "Фортепиано"

Председатель: Куранова О.Н. – зам. директора по УВР

Члены комиссии:

Попова Т.Ю. – зав. отделом специального фортепиано

Браун Г.А.- преподаватель ОСФ

Лактионова О.Н. - преподаватель ОСФ

3. Сформировать комиссию по приему в составе:

Председатель: Куранова О.Н. – зам. директора по УВР

Члены комиссии:

Попова Т.Ю. – зав. отделом специального фортепиано

Яровикова А.В. – зав. отделом народных инструментов

Шумкина Ю.В. – зав. отделом оркестровых инструментов

Храбрый М.К. – зав. теоретическим отделом

4. Сформировать апелляционную комиссию в составе:

Председатель: Волкова С.В. – директор

Члены комиссии:

Рудакова А.К. – преподаватель ОСФ

Васильева Н.В.- преподаватель ОНИ

Рудаков М.А.- преподаватель ОНИ

5. Произвести набор обучающихся на дополнительные предпрофессиональные программы в количестве- 8 человек:

Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты»: «гитара» - 3 обучающихся в 1 класс.

Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства "Духовые и ударные инструменты"- 2 обучающихся в 1 класс;

Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»: - 2 обучающихся в 1 класс;

Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты»: «скрипка» - 1 обучающийся в 1 класс.

6. Произвести набор обучающихся на дополнительные общеразвивающие программы в количестве- 18 человек:

Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Музичирование»: «гитара» - 2 обучающихся в 1 класс, «фортепиано» - 7 обучающихся в 1 класс, «эстрадный вокал» - 6 обучающихся в 1 класс, «скрипка» - 1 обучающийся в 1 класс, «баян» - 2 обучающихся в 1 класс.

7. Установить сроки приема заявлений для обучения по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим программам в области музыкального искусства:

- с 04 мая по 02 июня 2021 года;

8. Установить сроки отбора детей для обучения по дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства:

- 02 июня 2021 года с 17.00 – 19.00 ч;

9. Определить формы отбора по дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства:

Дополнительные предпрофессиональные программы в области музыкального искусства: «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Струнные инструменты», «Фортепиано»: музыкальная диагностика наличия чувства ритма, музыкального слуха и памяти, точности вокального интонирования, активности и эмоциональности восприятия.

10. Определить систему оценок, применяемую при проведении отбора детей для обучения по дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства (см. приложение 1).

Директор школы



С. В. Волкова

**Приложение № 1 приказа МБУ ДО «Краснотурьинская ДМШ № 3» № 29-0 от 30.03.2021 г.** Критерии отбора поступающих детей на дополнительные предпрофессиональные программы в области музыкального искусства: «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Струнные инструменты», «Фортепиано»:

	слух	ритм	память	Эмоциональность
«5»	Поступающий точно исполняет на слух небольшие попевки, правильно определяет количество прозвучавших одновременно звуков на музыкальном инструменте	Поступающий точно повторяет предложенный ритм, правильно исполняет ритм в подготовленной песне	Поступающий правильно повторяет на память музыкальный отрывок с точным ритмом, правильно интонирует предложенный музыкальный мотив	Поступающий очень эмоционально исполняет подготовленный отрывок песни или стихотворения
«4»	Поступающий достаточно точно исполняет на слух небольшие попевки, почти правильно определяет количество прозвучавших одновременно звуков на музыкальном инструменте	Поступающий достаточно точно повторяет предложенный ритм, почти правильно исполняет ритм в подготовленной песне	Поступающий достаточно правильно повторяет на память музыкальный отрывок с точным ритмом, почти правильно интонирует предложенный музыкальный мотив	Поступающий достаточно эмоционально исполняет подготовленный отрывок песни или стихотворения
«3»	Поступающий не точно исполняет на слух небольшие попевки, с ошибками определяет количество прозвучавших одновременно звуков на музыкальном инструменте	Поступающий с ошибками повторяет предложенный ритм, не всегда правильно исполняет ритм в подготовленной песне	Поступающий не может повторить на память весь музыкальный отрывок с точным ритмом, не может правильно интонировать предложенный музыкальный мотив	Поступающий не достаточно эмоционально исполняет подготовленный отрывок песни или стихотворения
«2»	Поступающий не может исполнить на слух небольшие попевки, правильно определить количество прозвучавших одновременно звуков на музыкальном инструменте.	Поступающий не может повторить предложенный ритм, не правильно исполняет ритм в подготовленной песне	Поступающий не может повторить на память музыкальный отрывок с точным ритмом, не может интонировать предложенный музыкальный мотив	Поступающий не может исполнить подготовленный отрывок песни или стихотворения
«1»	Полностью отказывается выполнять задание	Полностью отказывается выполнять задание	Полностью отказывается выполнять задание	Полностью отказывается выполнять задание